



# DEAR FRIEND



**Chorégraphe :** Kate Sala (juillet 2016)

**Description :** Line dance, 56 comptes, 4 murs, Tag & restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Carry You Home / Ward Thomas (136 bpm) – CD: Cartwheels (2016)

## Début de la danse après une intro de 8 temps

### 1 à 8 CROSS/ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2-3-4 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière, Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,  
5-6-7&8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas chassé-croisé PD-PG-PD vers la G,

### 9 à 16 SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

1-2 Pas PG à G, toucher PD près du PG,  
3&4 Kick avant PD, reprise d'appui PD près du PG, pas PG croisé devant PD,  
5-6-7 ¼ de tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD à D,  
8 Pas PG croisé devant PD,

12h00

### 17 à 24 SIDE ROCK, TURN ¼ RIGHT WITH BACK ROCK, STEP TURN ½ LEFT TWICE

1-2-3-4 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, ¼ de tour à D et Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,  
5-6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG),

3h00

### 25 à 32 ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

1-2 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,  
3-4 ½ tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière,  
5-6 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,  
7&8 Kick avant PD, pas PD légèrement en avant, pointer PG à G,

3h00

### 33 à 40 KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

1&2 Kick avant PG, pas PG légèrement en avant, pointer PD à D,  
3-4-5-6 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,  
7-8 Pas PD à D, toucher PG près du PD,

### 41 à 48 FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSÉ, CROSS POINT, CROSS BEHIND KICK

1-2-3&4 ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière,  
¼ de tour à G et pas chassé latéral PG-PD-PG vers la G,  
5-6-7-8 Pas PD croisé devant PG, pointer PG à G, pas PG croisé derrière PD, Kick PD vers diagonale avant D,

3h00

**Tag & restart: Ici, lors du 5ème mur, face à 3h00, danser le tag puis reprendre la danse au début**

### 49 à 56 STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD TWICE, STEP TURN ½ LEFT

1-2-3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas chassé avant PD-PG-PD,  
5&6-7-8 Pas chassé avant PG-PD-PG, pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG)

9h00

**... puis reprendre au début !**

**Tag: A danser après 48 comptes du 5ème mur... puis reprendre la danse au début**

1-2-3-4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, grand pas PD en avant, Drag PG vers PD,  
5-6 Grand pas PG en avant, Drag PD vers PG,  
1-2-3-4 Grand pas PD en arrière, Drag PG vers PD (sur 2 temps), pas PG près du PD,  
5-6 Pause (sur 2 temps) avec la main D posée sur le cœur

**Final: Remplacer les pas des comptes 13 à 16 (5 à 8 2ème section) par:**

5-6-7-8 ¼ de tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant,  
pas PG en avant

Happy dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)