



DRINKING WITH DOLLY



Chorégraphe : Séverine FILLON - Mai 2016
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, (1 TAG / RESTART)
Niveau : Débutant
Musique : "Drinking with Dolly" by Stéphanie Quayle
Album :

Intro : 32 comptes

1 à 8	HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FWD, HOLD	
1 - 2	Touche talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG	
3 - 4	Touche talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD	
5 - 8	PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause	

9 à 16	HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP ½ TURN RIGHT STEP, HOLD	
1 - 2	Touche talon G devant, revenir sur PG à côté du PD	
3 - 4	Touche talon D devant, revenir sur PD à côté du PG	
5 - 6	PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD)	6H
7 - 8	Poser PG devant, pause	

11^{ème} mur : TAG ... Et reprendre au début

17 à 24	SIDE POINT, CROSS FWD, SIDE POINT, CROSS FWD, WEAVE TO RIGHT	
1 - 2	Pointer PD à droite (avec sweep D vers l'avant), poser PD croisé devant PG	
3 - 4	Pointer PG à gauche (avec sweep G vers l'avant), poser PG croisé devant PD	
5 - 8	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD	

25 à 32	SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN LEFT, STEP FWD HOLD, TRIPPLE STEP FWD, HOLD	
1 - 2	Rock step D à droite, revenir sur le PG en pivotant ¼ de tour à gauche	3H
3 - 4	Poser PD devant, Pause	
5 - 8	PG devant, PD à côté du PG, PG devant, Pause	
Option	Pour 5 – 7 : FULL TURN RIGHT: Tripple step G vers l'avant avec tour complet vers la D	
	... puis reprendre au début !	

TAG / RESTART : Après 16 comptes sur le 11^{ème} mur, la musique s'arrête (vous serez à 12H) : Ajouter le TAG de 4 comptes : SWAY, SWAY

Poser PD à droite en balançant les hanches à droite (1-2), repasser l'appui sur le PG en balançant les hanches à gauche (2-4) et reprendre la danse au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com