



# DIANE



**Chorégraphe :** Kate Sala - Angleterre / Février 2018

**Line dance - Phrasée - 4 murs - 62 comptes -**

**Description :** Déroulement des séquences : A,A,A,B,B,A,A,B,B,B,A,A,A,A

**Niveau :** Novice

**Musique :** Diane Cam – 3:32 mins

**SECTION A : 32 comptes**

**Intro: 10 comptes (environ 28 secondes)**

<b>1 à 8</b>	
1 - 2	Pas PD côté D – Cross PG derrière PD
3 & 4	Kick ball cross D: Kick PD diagonale avant D – pas ball PD à côté du PG – cross PG devant PD
5 - 6	Rock step latéral D côté D – revenir sur PG côté G
7 - 8	Cross PD derrière G – pas PG côté G

<b>9 à 16</b>	
1 & 2	Cross triple D vers G: Cross PD devant PG – petit pas PG côté G – Cross PD devant PG
3 - 4	Pas PG côté G – Cross pointe PD derrière PG
5 - 6	Pointe PD côté D – Hitch genou D légèrement croisé devant genou G
7 - 8	Pointe PD côté D – Touche PD à côté du PG

<b>17 à 24</b>	
1 – 2 - 3	Turning vine à D: pas PD côté D – Cross PG derrière PD, - ¼ de tour à D... pas PD avant
4	Scuff PG en avant
5 & 6	Triple step G latéral : pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G
7 - 8	Rock step PD arrière – revenir sur PG avant

<b>25 à 32</b>	
1 – 2 - 3	Turning vine à D: pas PD côté D – Cross PG derrière PD – ¼ de tour à D... pas PD avant
4	¼ de tour à D... scuff PG en avant
5 & 6	Triple step G latéral : pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G
7 - 8	Rock step PD arrière – revenir sur PG avant

**SECTION B : 30 comptes. La partie B commence à 3H la 1ère fois (la danser 2 fois). La 2ème fois, la partie B se dansera 3 fois de suite**

<b>1 à 8</b>	
1 - 2	2 pas avant: pas PD avant – pas PG avant
3 & 4	Kick ball change D: Kick PD avant - pas ball PD à côté du PG – pas PG à côté du PD
5 & 6	Triple step D avant: pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant
7 - 8	Step turn: pas PG avant – ½ tour pivot à D sur ball PG... (prendre appui sur PD avant)

<b>9 à 16</b>	
1 - 2	2 pas avant: pas PG avant – pas PD avant
3 & 4	Kick ball change G: kick PG avant – pas ball PG à côté du PD – pas PD à côté du PG
5 & 6	Triple step G avant : pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant
7 - 8	Step turn 1/4 de tour à G: pas PD avant – 1/4 de tour pivot à G sur ball PD (prendre appui sur G côté G)

<b>17 à 24</b>	
1 – 4	Cross PD devant PG - Pointe PG côté G – Cross PG derrière PD – Pointe PD côté D
5 - 8	Behind side cross D : cross PD derrière PG - pas PG côté G - cross PD devant PG - Pointe PG derrière PD

<b>26 à 30</b>	
1 – 4	Pas PG arrière – pas PD côté D – pas PG sur diagonale avant D – pointe PD derrière PG
5 – 6	Pas PD arrière – pas PG côté G

**Déroulement des séquences : A. A. A. B. B. A. A. B. B. B. A. A. A. A**

**Happy dancing !!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)