



DOIN ME WRONG



Chorégraphe : Chrystel DURAND – St Sauvant, Charente – France / Août 2017
 Description : Line dance 32 comptes - 4 murs
 Niveau : Débutant
 Musique : “Doin’me wrong by Ray SCOTT
 Album :

Intro : 32 comptes

1 à 8	ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH TURN ¼ RIGHT	
1 - 2	Rock step D avant, revenir sur le PG arrière	ROCKING
3 - 4	Rock step D arrière, revenir sur le PG avant	CHAIR
5 à 8	Jazz box D : Croiser PD par-dessus PG – pas PG arrière 1/4 de tour D ... pas PD côté D – pas PG avant	

9 à 16	OUT OUT, IN IN, STEP TO THE RIGHT, LEFT TOUCH AND SNAP, STEP TO THE LEFT, RIGHT TOUCH WITH SNAP	
1 - 2	Pas PD sur diagonale avant D “OUT” – Pas PG sur diagonale avant G “OUT” (pied apart)	
3 - 4	Pas PD arrière et centre «IN» – Pas PG à côté du PD «IN» (pied en 1ère) (appui PG)	
5 - 6	Pas PD côté D – Tap PG à côté du PD + SNAP	
7 - 8	Pas PG côté G – Tap PD à côté du PG + SNAP	

17 à 24	SHUFFLE TO THE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE TO THE LEFT, ROCK BACK	
1 & 2	Triple D latéral: Pas PD côté D – Pas PG à côté du PD – Pas PD côté D	
3 - 4	Rock step G arrière, revenir sur PD avant	
5 & 6	Triple G latéral : Pas PG côté G – Pas PD à côté du PG – Pas PG côté G	
7 - 8	Rock step D arrière, revenir sur PG avant	

25 à 32	RIGHT AND LEFT TOE STRUT FORWARD, KICK KICK, ROCK BACK	
1 - 2	Toe strut D avant: Touche ball PD avant – Drop: abaisser talon D au sol	
3 - 4	Toe Strut G avant: Touche ball PG avant – Drop: abaisser talon G au sol	
5 - 6	Kick PD avant – Kick PD avant	
7 - 8	Rock step D arrière – revenir sur PG avant	
	... puis reprendre au début !	

Happy Dancing !!!

