



# WOMAN AMEN



**Chorégraphe : Rob FOWLER - Angleterre – Espagne / janvier 2018**

**Description : Line dance - 64 comptes - 4 murs - 1 Restart**

**Niveau : Novice**

**Musique : Woman, amen - Dierks BENTLEY**

**Intro: 32 comptes**

<b>1 à 8</b>	<b>ROCK FORWARD, RECOVER &amp; HEEL, HOLD &amp; ROCK, RECOVER, ¾ SHUFFLE TURN</b>	
1 - 2	Rock step D avant, revenir sur PG arrière	
& 3 - 4	Switch: pas PD à côté du PG – Touche talon G avant - Pause	
& 5 - 6	Switch : pas PG à côté du PD – Rock step D avant, revenir sur PG arrière	
7 & 8	Shuffle D 3/4 de tour D : 1/4 de tour D... pas PD côté D... ... 1/4 de tour D... pas PG à côté du PD – 1/4 de tour D... pas PD avant	<b>9h00</b>

<b>9 à 16</b>	<b>SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS</b>	
1 - 2	Rock step latéral G côté G, revenir sur PD côté D	
3 & 4	Croiser PG devant PD – pas PD côté D – touche talon G sur la diagonale avant G	
& 5 - 6	Switch : pas PG à côté du PD – croiser PD devant PG – pas PG côté G	
7 & 8	Behind side cross D : croiser PD derrière PG – pas PG côté G – Croiser PD devant PG	

**RESTART : Ici, sur le 2ème mur, après 16 temps – 6h00 – Changer les temps 7 & 8 par :**

7 & 8 Croiser PD derrière PG – pas PG côté gauche / et reprendre la danse au début

<b>17 à 24</b>	<b>SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ½ TURN, CROSS SHUFFLE</b>	
1 - 2	Rock step latéral G côté G – revenir sur PD côté D	
3 & 4	Cross triple G vers la D: Croiser PG devant PD – pas PD côté D – croiser PG devant PD	
5 - 6	Pas PD côté D – 1/2 tour G, sur ball du PD... pas PG côté G	<b>3h00</b>
7 & 8	Cross shuffle D vers la G : Croiser PD devant PG – pas PG côté G – Croiser PD devant PG	

<b>25 à 32</b>	<b>SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 x ½ TURNS</b>	
1 - 2	Rock step latéral G côté G – revenir sur PD côté D	
3 & 4	Behind side cross G: croiser PG derrière PD - pas PD côté D – croiser PG devant PD	
5 - 6	Pas PD avant – 1/2 tour pivot vers la G (appui PG)	
7 - 8	Pas PD avant – 1/2 tour pivot vers la G (appui PG)	<b>3h00</b>

<b>33 à 40</b>	<b>SWITCH STEPS, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP</b>	
1	Touche pointe PD côté D	
& 2	Switch: pas PD à côté du PG – Touche talon G avant	
& 3	Switch: pas PG à côté du PD – Touche talon D avant	
& 4	Switch: pas PD à côté du PG – Touche pointe PG côté G	
5 & 6	Sailor step G: Croiser ball PG derrière PD – pas ball PD côté D – pas PG côté G	
7 & 8	Sailor step D: Croiser ball PD derrière PG – pas ball PG côté G – pas PD côté D	

<b>41 à 48</b>	<b>ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE TWICE COASTER STEP</b>	
1 - 2	Rock step G avant, revenir sur PD arrière	
3 & 4	Triple G, ½ tour G: ¼ de tour G... pas PG côté G – pas PD à côté du PG... ¼ de tout G... pas PG avant	9h00
5 & 6	Triple D, ½ tour G: ¼ de tour G... pas PDcôté D – pas PG à côté du PD... ¼ de tout G... pas PD arrière	3h00
7 & 8	Coaster step G : Reculer ball PG – reculer ball PD à côté du PG – pas PG avant	

<b>49 à 56</b>	<b>CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT</b>	
1 & 2	Croiser PD devant PG – Rock step latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D	
3 – 4	Croiser PG devant PD – Touche pointe PD côté D	
5 & 6	Croiser PD devant PG – Rock step latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D	
7 - 8	Croiser PG devant PD – Touche pointe PD côté D	

<b>57 à 64</b>	<b>ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, 2 x ½ TURNS, SHUFFLE, FORWARD</b>	
1 – 2	Rock step D avant, revenir sur PG arrière	
3 & 4	Triple D, ½ tour D: ¼ de tour D... pas PD côté D – pas PG à côté du PD... ¼ de tour D... pas PD avant	9h00
5 – 6	Full turn D: ½ tour D ... pas PG arrière – ½ tour D ... pas PD avant	9h00
7 & 8	Triple step G avant: pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant	

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**