



# WRITE A BOOK



Chorégraphe : Séverine FILLON (FR) & Braylan BOGEY (FR) - Octobre 2021  
 Description : Country Line Dance - 64 Comptes - 2 Murs - 1 Restart  
 Niveau : Intermédiaire facile  
 Musique : «Write A Book» MADDIE & TAE

<b>Intro:</b>		
<b>1 à 8</b>	<b>WEAVE TO THE RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD</b>	
1 à 4	PD à D, Croiser le PG derrière PD, PD à D, Croiser le PG devant PD	
5 à 8	PD à D, assembler le PG à côté du PD, Croiser le PD devant le PG, PAUSE	
<b>9 à 16</b>	<b>WEAVE TO THE LEFT, STEP ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD</b>	
1 à 4	PG à G, Croiser le PD derrière le PG, PG à G, Croiser le PD devant le PG	
5 à 8	PG à G, revenir sur le PD en pivotant ¼ de tour à D, poser le PG devant, PAUSE	3h00
<b>17 à 24</b>	<b>TOE STRUT, HEEL TAP, TOGETHER (Twice)</b>	
1 . 2	Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol	
3 - 4	Tape le talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD	
5 - 6	Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol	
7 . 8	Tape le talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD	
<b>25 à 32</b>	<b>KICK x 2, ROCK BACK, ¼ TURN LEFT &amp; SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH</b>	
1 . 2	Kick D devant (2 fois)	
3 - 4	Rock step du PD derrière, revenir en appui sur le PG	
5 - 6	¼ de tour à G et poser le PD à D, Touche PG à côté du PD	12h00
7 . 8	Poser le PG à G, Touche PD à côté du PG	* Restart ici sur le 2ème mur
<b>33 à 40</b>	<b>SLIDE TO RIGHT, ROCK BACK, SIDE, HOOK ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN LEFT &amp; SIDE, HOOK ¼ TURN LEFT</b>	
1 . 2	Grand pas du PD à D, glisser le PG à côté du PD	
3 - 4	Rock step du PG derrière, revenir en appui sur le PD	
5 - 6	Poser le PG à G, Hook D croisé devant la jambe G en pivotant ¼ de tour à D	3h00
7 . 8	¼ de tour à G et poser le PD à D, Hook G croiser devant la jambe D en pivotant ¼ de tour à G	9h00
<b>41 à 48</b>	<b>STEP LOCK STEP FORWARD, SCUF ¼ TURN LEFT, SIDE, BEHIND, SIDE STEPS OUT OUT (RIGHT &amp; LEFT)</b>	
1 à 4	PG devant, lock PD derrière le PG, PG devant, Scuff D en ¼ de tour à G	6h00
5 à 8	PD à D, croiser PG derrière le PD, PD à D (OUT), PG à G (OUT)	
<b>49 à 56</b>	<b>RIGHT TOE HEEL SWIVEL, SWIVET RIGHT &amp; LEFT, BUMPS</b>	
1 . 2	Ramener le PD vers le PG en pivotant le talon D à G, la pointe D à G	
3 - 4	Swivet à D	
5 - 6	Swivet à G	
7 . 8	Bump des hanches à G, Bumps des hanches à D (Corps légèrement tourné en diagonale G)	
<b>57 à 64</b>	<b>LEFT ROLLING VINE TOE STRUTTING, POINT FORWARD, FLICK</b>	
1 à 6	¼ de tour G & Toe Strut G devant, ½ tour G & Toe Strut D derrière, ¼ de tour G & Toe Strut G à G	6h00
7 . 8	Touche la pointe du PD devant, petit Flick D derrière	
	... / ... Et reprendre depuis le début	

\* Restart: Après 32 comptes sur le 2ème mur (à 6h00)

Happy dancing !!!

