



WHITE ROSE



Chorégraphe : Gaye Teather (décembre 2005)
Description : Line dance, 36 comptes, 4 murs,
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : White Rose / Toby Keith (156 Bpm) – CD : Big Dog Daddy

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 64 temps

1 à 8 FORWARD, TAP, BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1-2 Pas PD en avant, toucher pointe PG derrière PD,
- 3-4 Pas PG en arrière, toucher pointe PD par dessus PG (à G du PG)
- 5-6-7 Pas PD en avant, pas PG bloqué derrière PD (PG à D du PD), pas PD en avant,
- 8 Brosser le sol avec plante PG vers l'avant,

9 à 16 STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT x2, LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

- 1-2 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD),
- 3-4 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD),
- 5-6-7-8 Pas PG à G, glisser PD à côté du PG, pas PG croisé devant PD, frapper dans les mains,

6hoo
12hoo

17 à 24 DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP, (x2), BACK LOCK STEP, TOUCH

- 1-2 Pas PD sur diagonale arrière D, toucher plante PG à côté PD et frapper dans les mains,
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G, toucher plante PD à côté PG et frapper dans les mains,
- 5-6-7 Pas PD en arrière, pas PG bloqué devant PD (PG à D du PD), pas PD en arrière,
- 8 Toucher plante PG à côté PD,

25 à 32 BOX STEP

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD à côté PG, pas PG en avant, pause,
- 5-6-7-8 Pas PD à D, pas PG à côté PD, pas PD en arrière, pause,

33 à 36 SAILOR ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1-2-3 Pas PG croisé derrière PD et ¼ de tour à G, pas PD à D, pas PG en avant
- 4 Brosser le sol avec plante PD vers l'avant,
... puis reprendre au début !

9hoo

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com