



DANZA KUDURO

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane & Andres Torti (janvier 2011)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Tag (4 temps)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Danza Kuduro/Don Omar feat. Lucenzo – CD : Meet the Orphans (2010)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 STEP RIGHT FORWARD LEFT RIGHT LEFT, ROLLING VINE TOUCH & CLAP

1 - 2 - 3 - 4 4 pas de marche D.G.D.G. vers l'avant,

Style : Lors des 4 temps ci-dessus : bras en l'air, paumes de mains tournées vers l'avant, balancer les bras à D., G., D., G.

5 - 6 ¼ de tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD à D,

7 - 8 Toucher PG près du PD et frapper dans les mains,

9 à 16 ROLLING VINE LEFT INTO CHASSE, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

1 - 2 ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière,

3 & 4 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG à G,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG en avant,

3h00

17 à 24 STEP PIVOT ¼ LEFT, STEP PIVOT ½ LEFT, SIDE CROSS SIDE, HEEL TOUCH LEFT

1 - 2 - 3 - 4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G, pas PD en avant, ½ tour à G,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G,

6H00

25 à 32 ROCK LEFT & RIGHT WITH SHIMMIES, ROLLING VINE LEFT WITH TOUCH

1 - 2 Shimmy et Rock du PG à G, Shimmy et toucher PD à D,

3 - 4 Shimmy et Rock du PD à D, Shimmy et toucher PG à G,

5 - 6 - 7 ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour à G et pas PG à G,

8 Toucher PD près du PG,

33 à 40 SHUFFLE FORWARD RIGHT PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT PIVOT TURN ½ LEFT

1 & 2 - 3 - 4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant, pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),

5 & 6 - 7 - 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant, pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),

12h00

6h00

41 à 48 OUT OUT TURN ¼ RIGHT, OUT, TWICE

1 - 2 Ecarter PD sur diagonale avant D, écarter PG sur diagonale avant G,

3 - 4 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD,

5 - 6 Ecarter PD sur diagonale avant D, écarter PG sur diagonale avant G,

7 - 8 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD,

9h00

12h00

49 à 56 SKATE RIGHT LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL

1 - 2 - 3 & 4 Skate PD, Skate PG, pas chassé D.G.D. sur diagonale avant D,

5 - 6 - 7 & 8 Skate PG, Skate PD, pas chassé G.D.G. sur diagonale avant G,

56 à 64 STEP, PIVOT ½ LEFT, 2 WALKS FORWARD RIGHT LEFT, STEP, PIVOT ½ LEFT TWICE

1 - 2 - 3 - 4 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), pas PD en avant, pas PG en avant,

5 - 6 - 7 - 8 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*)

...puis reprendre au début !

6h00

6h00

TAG : A la fin du 5ème mur, ajouter 4 temps de pause et reprendre la danse au début

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com