



DISAPPEARING TAIL LIGHTS



Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick (juillet 2012)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 2 tags
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Disappearing Tail Lights/Gord Bamford (102 bpm)
Album : Is It Friday Yet (2012)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 *RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ LEFT*

- 1 - 2 Pas PD à D, pas PG près du PD,
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,
5 - 6 Rock du PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G et ¼ de tour à G (sur le temps 8),

9h00

9 à 16 *RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS*

- 1 - 2 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (appui PG),
3 & 4 Pas chassé-croisé D.G.D. vers la G,
5 - 6 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,
7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

6h00

17 à 24 *RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ½ LEFT SHUFFLE*

- 1 - 2 Pas PD à D, pas PG près du PD,
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
7 & 8 ½ tour à G et pas chassé G.D.G. vers l'avant,

12h00

25 à 32 *WALK/TURN FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT COASTER CROSS (TURNING COASTER°*

- 1 - 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,

Option 1 - 2 : Full Turn : ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant

- 3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
7 & 8 ¼ de tour à G et pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG croisé devant PD
.../... puis reprendre au début !

9h00

TAG : Lors des murs 6 (face à 9h00) & 10 (face à 6h00) ne danser que les 8 premiers comptes, et ajouter les 4 ci-dessous...

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (appui PG), toucher PD près du PG, pause
... puis reprendre au début, face à 3h00 pour le 1^{er}; face à 12h00 pour le second.

Final : Danser jusqu'au 26^{ème} compte de la chorégraphie (pas PG en avant) et faire un pas PD en avant et prendre la pause

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com