



# DREAMS I DREAM



**Chorégraphe :** Robbie McGowan Hickie (juin 2013)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 2 murs,

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Mexico/Nashville Friends (114 bpm) – CD : Nashville Sound Vol. 2 (1994)

**Début de la danse après une intro de 32 temps**

**1 à 8 FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE TURN ½ RIGHT, STEP TURN ½ RIGHT, 2x WALKS FORWARD**

- 1-2 Rock PD avant, reprise d'appui PG derrière,  
3&4 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,  
5-6 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),  
7-8 Pas PG en avant, pas PD en avant,

6h00  
12h00

**9 à 16 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière,  
3-4 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,  
5-6 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,  
7-8 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière,

**17 à 24 CHASSE TURN ¼ LEFT, 2x ½ TURNS LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS**

- 1&2 Pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,  
3-4 ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,  
5-6 Rock PD avant, reprise d'appui PG derrière,  
7&8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD croisé devant PG,

9h00  
9h00

**25 à 32 LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS SHUFFLE, 2x ¼ TURNS LEFT, RIGHT CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,  
3&4 Pas chassé croisé PG-PD-PG vers la D,  
5-6 ¼ de tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour à G et pas PG à G,  
7&8 Pas chassé croisé PD-PG-PD vers la G,

3h00

**33 à 40 SIDE STEP LEFT, DRAG, SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, LEFT SHUFFLE TURN ½ RIGHT**

- 1-2 Grand pas PG vers la G, glisser PD vers PG et toucher PD près du PG,  
3-4 Grand pas PD vers la D, glisser PG vers PD et toucher PG près du PD,  
5-6 Rock PG arrière, reprise d'appui PD devant,  
7&8 ¼ de tour à D et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière

9h00

**41 à 48 STEP BACK, TOUCH ACROSS, STEP FORWARD, TURN ¼ LEFT WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS**

- 1-2 Pas PD en arrière, toucher pointe PG croisée à D du PD,  
3-4 Pas PG en avant, ¼ de tour à G et Sweep PD d'arrière en avant,  
5-6 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G,  
7-8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

6h00

**49 à 56 HIP SWAY TWICE, SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, CHASSE TURN ¼ RIGHT**

- 1-2 Rock PG à G en poussant les hanches à G, reprise d'appui PD à D en poussant les hanches à D,  
3-4 Grand pas PG vers la G, glisser PD vers PG et toucher PD près du PG,  
5-6 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,  
7&8 Pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,

**56 à 64 STEP, TURN ¼ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD**

- 1-2 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*),  
3&4 Pas chassé avant PG-PD-PG,  
5-6 Rock PD avant, reprise d'appui PG derrière,  
7-8 ½ tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant

12h00

6h00

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)