



# WTF (What The France)



Chorégraphes : Fred Whitehouse, Darren Bailey & Joey Warren (avril 2015)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs, niveau: avancé,

Chronologie : Intro - 64 - 64 - Tag - 32 - 64 - Tag - 32 - 64 - Tag - Tag

Musique : Want To Want Me/ Jason Derulo (114 bpm) – CD: Want To Want Me – CDS (2015)

## Début de la danse après une intro de 4 temps

### S1 **PRESS TURN, TOUCH TWICE, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND & CROSS & CROSS**

- |       |  |       |
|-------|--|-------|
| 1-2   | Pointer PD à D, pousser sur le PD pour faire un ½ tour à D et pas PD en avant,                       | 6h00  |
| 3-4   | ¼ de tour à D et pointer PG à G, ¼ de tour à D et pointer PG à G,                                    | 12h00 |
| &5-6  | Pas PG près du PD, Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,  |       |
| 7&8&1 | Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, |       |

### S2 **WALK TWICE, BOOGIE WALK, ROCK RECOVER SWEEP, WEAVE**

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 2-3 | 1/8 de tour à G et pas PG en avant, 1/8 de tour à G et pas PD en avant,    | 9h00 |
| 4&5 | ¼ de tour à G et 3 pas de marche "Boogie Walk" PG-PD-PG,                   | 6h00 |
| 6-7 | Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière et Sweep PD d'avant en arrière, |      |
| 8&1 | Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,            |      |

### S3 **¼ TURN, ½ TURN SWEEP, SAILOR STEP TWICE, WEAVE**

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 2-3 | ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G avec pas PD en arrière et un Sweep PG d'avant en arrière, | 9h00  |
| 4&5 | Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,   |       |
| 6&7 | Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,   |       |
| 8&1 | Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG sur diagonale avant D,                                   | 10h30 |

### S4 **PIVOT ½ TURN, STEP BACK, COASTER STEP, CAMEL WALKS X3, RUN LEFT-RIGHT-LEFT**

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 2-3 | ½ tour à D et pas PD en avant (4h30), ½ tour à D et pas PG en arrière, | 10h30 |
| 4&5 | Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant avec Knee Pop,   |       |
| 6-7 | Pas PG en avant avec Knee Pop, pas PD en avant avec Knee Pop,          |       |

**Restarts: Ici, lors des murs 3 et 5, face à 10h30, tourner de 3/8 à G avec pas PG en avant, pointer PD à D puis reprendre la danse au début face à 6h00 !**

- |     |                                 |  |
|-----|---------------------------------|--|
| 8&1 | 3 Pas courus PG-PD-PG en avant, |  |
|-----|---------------------------------|--|

### S5 **HITCH, STEP, SAILOR STEP, TWIST TWICE, CROSS, BACK OUT**

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 2-3 | Monter genou D, 3/8 de tour à G et pas PD à D pour vous placer face à 6h00,  | 6h00 |
| 4&5 | Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, ¼ de tour à G et pas PG en avant,   | 3h00 |
| 6-7 | Twister les talons à G en tournant le corps à D pour regarder derrière, twister les talons au centre ( <b>appui PG</b> ) et Sweep PD d'arrière en avant, |      |
| 8&1 | Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D,  |      |

### S6 **CROSS, ¼ TURN, SIDE CLOSE SIDE, STEP TWICE, SIDE CLOSE SIDE**

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 2-3 | Pas PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et pas PD en arrière,   | 12h00 |
| 4&5 | ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG à G (sur ces 3 actions: genoux "Out-In-Out"), | 9h00  |
| 6-7 | Pas PD à D, pas PG à G,  |       |
| 8&1 | Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD à D (sur ces 3 actions: genoux "Out-In-Out"),                  |       |

**S7 HOLD, BALL STEP, TWICE, CROSS BACK, ¼ SHUFFLE SWEEP**

- 2&3 Pause, pas PG près du PD, pas PD à D,  
 4&5 Pause, pas PG près du PD, pas PD à D,  
 6-7 Pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière,  
 8&1 ¼ de tour à G et pas PG en avant, pas PD près du PG, pas PG en avant et Sweep PD d'arrière en avant,

6h00

**S8 WALK TWICE, ½ TURN, ½ TURN SWEEP, ROCK RECOVER, WALK**

- 2-3 Pas PD en avant, pas PG en avant,  
 4&5 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), ½ tour à G avec pas PD en arrière et Sweep PG d'avant en arrière  
 6-7-8 Rock arrière PG et Knee Pop genou D, reprise d'appui PD devant, pas PG en avant  
**... puis reprendre au début !**

6h00

**TAG: 16 COMPTES: Ce tag est amusant, prenez plaisir à rouler des hanches !!!**

- 1-2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,  
 &3-4 Pas PD près du PG, Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,  
 &5&6 Pas PG près du PD, pointer PD à D et coup de hanches à D, coup de hanches à G, prendre appui PD,  
 &7&8 Pas PG près du PD, pointer PD à D et coup de hanches à D, coup de hanches à G, prendre appui PD,  
 &1-2 Pas PG près du PD, Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,  
 &3-4 Pas PD près du PG, Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,  
 &5-6 Pas PG près du PD, Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,  
 &7&8 Pas PD près du PG, pas PG en avant, frapper 2X des mains devant le visage

**Happy dancing !!!****[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**